

กำหนดการสอน (Course Outline)

รหัสวิชา	ท๓๑๑๐๑
ชื่อวิชา	ภาษาไทยพื้นฐาน ๑
จำนวนหน่วยการเรียน	๑ หน่วยการเรียน
ระดับชั้น	มัธยมศึกษาปีที่ ๔
ภาคการศึกษา	ภาคเรียนที่ ๑
ปีการศึกษา	๒๕๕๙
รายชื่อครูผู้สอน	๑. ว่าที่ ร.ต.เด่นชัย อาทิตย์เจริญชัย ๒. นางสาวบุญจิราภรณ์ ศรีเมือง

อัตราส่วนคะแนนระหว่างภาคและปลายภาค ๘๐ : ๒๐

มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้วิชาภาษาไทยพื้นฐาน ๑

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา
ในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว
ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า
อย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด
และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา
และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย
อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัดวิชาภาษาไทยพื้นฐาน ๑

- ข้อที่ ๑ สามารถอ่านออกเสียงร้อยแก้ว ร้อยกรอง และเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน และเลือกท่องจำคำประพันธ์ ที่มีคุณค่าไปใช้อ้างอิงได้ (ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑,๙ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๖)
- ข้อที่ ๒ อ่าน ฟัง หรือดู แล้วอธิบายความหมายของศัพท์ สำนวนโวหาร สำนวนสุภาพิต จับใจความสำคัญ ตอบคำถาม สรุปข้อคิด วิเคราะห์เรื่อง วิจารณ์ลักษณะนิสัยตัวละคร เหตุการณ์ ตีความ สังเคราะห์ และประเมินคุณค่าของเรื่อง (ท ๑.๑ ม.๔-๖/๒-๙ ท ๓.๑ ม.๔-๖/๑-๔,๖ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑-๔)
- ข้อที่ ๓ มีนิสัยรักการอ่าน มีค่านิยมในการเลือกอ่านหนังสือ และมีมารยาทในการอ่าน (ท ๑.๑ ม.๔-๖/๘,๙)
- ข้อที่ ๔ เขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน จากสารต่าง ๆ และเขียนสร้างสรรค์ ผลงาน (ท ๑.๑ ม.๔-๖/๖,๗ ท ๒.๑ ม.๔-๖/๑,๓)
- ข้อที่ ๕ สามารถเขียนคัดลอกข้อความ บันทึกข้อมูล เขียนเล่าเรื่อง เขียนงานเขียนวิชาการที่อ้างอิงข้อมูล (พฤษภาคมศักราชที่ ๔) สารสนเทศและการเขียนอ้างอิง เชิงสร้างสรรค์ โดยศึกษาค้นคว้าจากสื่อ เทคโนโลยีอินเทอร์เน็ตแหล่งเรียนรู้ในท้องถิ่นและมีมารยาทในการเขียน (ท ๒.๑ ม.๔-๖/๑-๘ ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓-๔ ท ๑.๑ ม.๔-๖/๔)
- ข้อที่ ๖ สามารถใช้ภาษาในการสื่อสารทั้งด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน โดยผ่านสื่อต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมีมารยาท (ท ๑.๑ ม.๔-๖/๒-๙ ท ๓.๑ ม.๔-๖/๑,๒-๔,๖,๗)
- ข้อที่ ๗ วิเคราะห์เสียงอักษรและคำในภาษาไทยได้ (ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑,๕,๖,๗)
- ข้อที่ ๘ อธิบายฉันทลักษณ์ของคำประพันธ์ประเภทโคลง กาพย์ กลอน และแต่งคำประพันธ์ที่กำหนดให้ได้ ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ (ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑,๔ ท ๒.๑ ม.๔-๖/๑,๓ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑)
- ข้อที่ ๙ วิเคราะห์ความงามในภาษา โวหารวรรณคดี และการใช้ภาษาในงานเขียนต่าง ๆ ได้ (ท ๕.๑ ม.๔-๖/๒-๔)
- ข้อที่ ๑๐ บอกประวัติและผลงานของปราชญ์ทางภูมิปัญญาไทยได้ และสาระท้องถิ่นได้ (ท ๕.๑ ม.๔-๖/๒,๓,๕)
- ข้อที่ ๑๑ วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีวรรณกรรมได้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์หลักการวิจารณ์วรรณคดีวรรณกรรม (ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑-๕)
- ข้อที่ ๑๒ สามารถใช้ภาษาเพื่อพัฒนาการคิดในเรื่องต่าง ๆ ของสังคม เช่น ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง หลักปรัชญาคุณธรรมจริยธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และภูมิปัญญาไทยได้ (ท ๓.๑ ม.๔-๖/๕,๖)

ตารางกำหนดการสอน รายวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน ๑ รหัสวิชา ท๓๑๑๐๑

หน่วยที่	เนื้อหา/สาระ/คำสำคัญ	จำนวนคาบ	การวัดและประเมินผล	ภาระงาน/ชิ้นงาน
๑. นิราศ	<p>นิราศนรินทร์เป็นนิราศที่มีความไพเราะงดงามด้านภาษา ซึ่งนิราศนรินทร์แต่งด้วยโคลงสี่สุภาพ แต่งขึ้นโดยนายนรินทร์ไชย (อิน) การแต่งนิราศคือ การเดินทางจากสถานที่หนึ่งไปอีกสถานที่หนึ่ง มีการพรรณนาถึงนางอันเป็นที่รัก บรรยายความงดงามที่ได้พบเห็นระหว่างการเดินทาง ทำให้สอดคล้องกับนิราศพระบาทของสุนทรภู่ เมื่อนักเรียนได้ศึกษานิราศทั้งสองเรื่องนี้ ทำให้วิเคราะห์เปรียบเทียบความเหมือนกันและความแตกต่างกัน เพื่อให้ได้ศึกษาความงดงามของการใช้ภาษาในคำประพันธ์ และวิเคราะห์คุณค่าต่าง ๆ ที่ได้รับ</p> <p><u>คำสำคัญ</u></p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. นิราศนรินทร์ ๒. นิราศพระบาท ๓. การอ่านทำนองเสนาะ ๔. การวิเคราะห์คุณค่าด้านต่าง ๆ ๕. โคลงสี่สุภาพ ๖. การเลือกใช้คำ 	๑๘	<ol style="list-style-type: none"> ๑. ตรวจจดบันทึกข้อตกลง ๒. สอบท่องจำอ่านทำนองเสนาะ ๓. ตรวจแบบฝึกหัดนิราศนรินทร์ และวิเคราะห์คุณค่า ๔. ตรวจการแต่งโคลงสี่สุภาพ ๕. ตรวจแบบฝึกหัดนิราศพระบาท ๖. ตรวจแบบฝึกหัดหลักภาษา <p>(๓๐ คะแนน)</p>	<ol style="list-style-type: none"> ๑. จดบันทึกข้อตกลง ๒. ท่องจำอ่านทำนองเสนาะ ๓. แบบฝึกหัดนิราศนรินทร์ ๔. แต่งโคลงสี่สุภาพ ๒ บท ๕. แบบฝึกหัดนิราศพระบาท ๖. ชุดแบบฝึกหัดหลักภาษา
๒. เรื่องสั้นนิทานเวตาลและเรื่องหัวใจชายหนุ่ม	<p>นิทานเวตาลเป็นนิทานซ้อนนิทานที่แฝงไปด้วยข้อคิดต่าง ๆ มากมาย เป็นนิทานที่เหมาะสมให้นักเรียนได้ศึกษา เพื่อให้เกิดการคิดในการแก้ปัญหา และมีสติในการทำสิ่งต่าง ๆ หัวใจชายหนุ่มเป็นเรื่องราวของความรักหนุ่มสาวที่เป็นตัวอย่างให้นักเรียนได้ศึกษา และสอดแทรกข้อคิดให้ทั้งเด็กผู้หญิงผู้ชาย โดยนักเรียนสามารถเล่าเรื่องที่อ่านและเขียนย่อความได้ ตลอดจนสามารถวิเคราะห์คุณค่าด้านต่าง ๆ</p> <p><u>คำสำคัญ</u></p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. นิทานเวตาล ๒. หัวใจชายหนุ่ม ๓. การย่อความ ๔. การวิเคราะห์คุณค่าด้านต่าง ๆ 	๘	<ol style="list-style-type: none"> ๑. อ่านและเขียนเล่าเรื่องนิทานเวตาล ๒. ตรวจแบบฝึกหัดวิเคราะห์คุณค่า ๓. ตรวจแบบฝึกหัดย่อความเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม <p>(๑๐ คะแนน)</p>	<ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบฝึกหัดและแบบทดสอบนิทานเวตาล ๒. เขียนเล่าเรื่องนิทานเวตาล ๓. แบบฝึกหัดนิทานเวตาล ๔. แบบฝึกหัดย่อความ หัวใจชายหนุ่ม

หน่วยที่	เนื้อหา/สาระ/คำสำคัญ	จำนวน คาบ	การวัด และประเมินผล	ภาระงาน/ชิ้นงาน
๓. นมัสการ มาตาปิตุคุณ และนมัสการ อาจารย์คุณ	<p>การศึกษาบทนมัสการมาตาปิตุคุณและบทนมัสการอาจารย์คุณนั้น เป็นการสรรเสริญคุณบิดามารดา และครูอาจารย์ โดยแต่งด้วยอินทริวิเชียรฉันท์ ๑๑ เพื่อให้นักเรียนได้ศึกษาคำประพันธ์อินทริวิเชียรฉันท์ ๑๑ และเกิดความตระหนักถึงพระคุณของบิดามารดา และครูอาจารย์</p> <p><u>คำสำคัญ</u></p> <p>๑. อินทริวิเชียรฉันท์ ๑๑</p> <p>๒. บทนมัสการมาตาปิตุคุณ</p> <p>๓. บทนมัสการอาจารย์คุณ</p>	๒	<p>๑. ตรวจสอบแบบฝึกหัดคัดไทยและวิเคราะห์คุณค่า</p> <p>๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>(๕ คะแนน)</p>	๑. แบบฝึกหัดคัดไทยและวิเคราะห์คุณค่า
๔. เสียงอักษร และคำใน ภาษาไทย	<p>เสียงอักษรและคำในภาษาไทยเป็นเรื่องหลักภาษาในภาษาไทย ซึ่งเป็นเรื่องสำคัญในการเข้าใจลักษณะของภาษาไทย เพื่อให้ นักเรียนสามารถสะกดคำได้อย่างถูกต้อง รวมถึงเข้าใจเสียงของคำ การเปลี่ยนแปลงของภาษา และสามารถเลือกใช้คำได้เหมาะสม</p> <p><u>คำสำคัญ</u></p> <p>๑. อักษรไทย</p> <p>๒. คำในภาษาไทย</p> <p>๓. เสียงของคำ</p> <p>๔. เลือกใช้คำให้เหมาะสม</p>	๗	<p>๑. ตรวจสอบชุดแบบฝึกหัดหลักภาษา</p> <p>๒. สังเกตการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน</p> <p>(๑๐ คะแนน)</p>	๑. ชุดแบบฝึกหัดหลักภาษา
๕. อ่านนอก เวลา	<p>การอ่านหนังสือนอกเวลาเป็นการเสริมสร้างทักษะการอ่าน และส่งเสริมให้รักการอ่าน เพื่อพัฒนาความรู้และเปิดกว้างด้านความคิดตลอดจนเป็นการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์</p> <p><u>คำสำคัญ</u></p> <p>๑. การอ่าน</p> <p>๒. หนังสืออ่านนอกเวลา</p>	๒	<p>๑. ตรวจสอบทดสอบการอ่านหนังสือนอกเวลา</p> <p>(๕ คะแนน)</p>	๑. แบบทดสอบการอ่านหนังสือนอกเวลา
คะแนนเก็บระหว่างภาค				๘๐ คะแนน
คะแนนสอบปลายภาค				๒๐ คะแนน
รวมเวลาเรียนทั้งหมด (๔๐ ชั่วโมง)				๑๐๐ คะแนน

ลงชื่อ ว่าที่ ร.ต.

(เด่นชัย อาทิตย์เจริญชัย)

ครูผู้สอน

ลงชื่อ

(นางสาวบุญจิรรักษ์ ศรีเมือง)

ครูผู้สอน

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระ

ลงชื่อ

(นางผ่องศรี ไวยฉาย)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ความคิดเห็นของวิชาการ

ลงชื่อ

(.....)

ความคิดเห็นของผู้บริหาร

เห็นชอบ ไม่เห็นชอบ

ลงชื่อ

(นายโพยม จันทร์น้อย)

ผู้อำนวยการโรงเรียนศรีบุญยานนท์